

TALIJANSKI JEZIK

Elementi ocjenjivanja:

Čitanje i slušanje s razumijevanjem:

- razumijevanje usmeno postavljenog pitanja
- čitanje i razumijevanje uputa
- razumijevanje snimljenog teksta
- tihim čitanjem doći do informacija na različitim razinama (globalno, detaljno...)

Usmeno izražavanje:

- postavljanje i odgovaranje na pitanja o zadanom sadržaju
- preoblikovanje i prepričavanje teksta u zadani oblik (opisi, priče, izvješća,...)
- vođenje razgovora o obrađenim temama i prenošenje na osobne situacije
- povezivanje različitih sadržaja
- zauzimanje stava o određenim temama
- pravilno izgovaranje i intoniranje riječi i rečenica

Pisano izražavanje:

- pisanje natuknica, bilježaka, pisama, poruka, sažetaka, sastavaka, školskih i domaćih uradaka, diktata...
- prikazi nekog događaja ili doživljaja
- pisanje u smislu rješavanja zadataka reproduktivnog tipa
- preoblikovanje teksta u zadani oblik
- pisane provjere znanja

Jezične zakonitosti:

- razumijevanje upotrebe i prepoznavanje obrađenih gramatičkih sadržaja
- objašnjavanje gramatičkih pojava pogotovo kada učenik učini pogrešku
- svjesno primjenjivanje naučenih gramatičkih kategorija u poznatim i izmijenjenim situacijama

Pisane provjere znanja– 4 – tijekom nastavne godine, boduju se u okviru sljedeće skale:

odličan (5):	90 – 100%	.
vrlo dobar (4):	77 – 89,99%	
dobar (3):	62 – 76,99%	
dovoljan (2):	50 – 61,99%	

Kriteriji ocjenjivanja:

ELEMENTI VREDNOVANJA	DESKRIPTORI OCJENA				
	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
ČITANJE i SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM	- učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u normalnom govornom tempu - razumije pisani i slušani tekst u potpunosti te na njih reagira samostalno i točno - točno i s lakoćom vlada samostalno materijom i vještinama te povezuje sadržaje - lako i u potpunosti samostalno razumije pitanja te ih točno rješava - razumije smisao pročitanih tekstova i s lakoćom pronalazi određene informacije - koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi, povezuje	- učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u normalnom govornom tempu, no potrebno je ponekad nešto ponoviti - razumije pisani i slušani tekst, ali ne i svaku pojedinost te na njih reagira uglavnom točno - uglavnom točno vlada samostalno materijom i vještinama te povezuje sadržaje - u potpunosti samostalno razumije pitanja te ih uglavnom točno rješava - uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu - ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi	- učenik razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u sporijem tempu, no potrebno je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove rečenice - razumije pisani i slušani tekst, ali ne i svaku pojedinost te na njih reagira djelomično točno - djelomično točno vlada materijom i vještinama te uz pomoć nastavnika povezuje sadržaje - uglavnom razumije pitanja te ih uglavnom točno rješava - djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu	- učenik slabo razumije sugovornika, usmena izlaganja i pitanja ako su izgovorena i postavljena u sporijem tempu i jedino napreduje uz pomoć nastavnika koji ga vodi kroz materiju - ima teškoća u razumijevanju pisanog i slušnog teksta te jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja - razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć nastavnika - oskudno razvijena vještina čitanja s učestalim grješcima u naglasku i intonaciji	- učenik ne razumije sugovornika, usmena izlaganja, slušanu ili pisanu materiju ni uz pomoć nastavnika - ima teškoća u razumijevanju pisanog i slušnog teksta te jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja uz mnoštvo pogrešaka - loše razvijena vještina čitanja uz mnoštvo pogrešaka

	nepoznate i poznate pojmove - razvijena vještina tečnog čitanja s pravilnim naglaskom i intonacijom	- vrlo dobro razvijena vještina čitanja s manjim grješkama u naglasku i intonaciji	- rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - osrednje razvijena vještina čitanja s učestalim grješkama u naglasku i intonaciji		
USMENO IZRAŽAVANJE	- učenik slobodno i bez oklijevanja izriče svoje misli/samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene teme/prenosi svoju poruku - primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja - točno postavlja i odgovara na pitanja - aktivan je u konverzaciji - čita i priča s razumijevanjem korektno i tečno s pravilnim izgovorom - fluentno govori bez većih gramatičkih grješaka - zanimljivo i stilski ujednačen se izražava	- učenik vješto oblikuje govorne poruke, govori korektno, ali je u pojedinim elementima nesiguran - uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene teme - uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - govori uz manje gramatičke grješke, koje međutim ne utječu na razumijevanje smisla rečenice - ponekad upotrijebi riječ ili frazu neadekvatno, te s pogrešnim izgovorom	- učenik se može sporazumijevati i pri tome se služi skromnim fondom riječi - djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih - smisao je ponekad nejasan zbog gramatičkih grješaka i pogrešnog redoslijeda riječi - ima poteškoća u čitanju, izgovoru i intonaciji, ali je cjelina prihvatljiva i razumljiva	- učenik pravi ozbiljne grješke u konverzaciji i izgovoru zbog čega se teško zaključuje što želi reći - u okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj nastavnika - postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj nastavnika - rijetko nalazi odgovarajuće riječi i fraze - teško se izražava, a rječnik mu je oskudan - u izgovoru pravi ozbiljne gramatičke grješke koje dovode u	- učenik se ne može samostalno izražavati u usmenom obliku - jedva savladava najosnovniji vokabular - loš izgovor onemogućuje razumijevanje sadržaja - nije savladao ni najosnovnije gramatičke strukture

	-govori prirodnom brzinom	- govori prirodnom brzinom		pitanje razumijevanje teksta - govori sporo i s puno oklijevanja	
PISANO IZRAŽAVANJE	- učenik može pismeno izraziti svoje misli samostalno i bez većih gramatičkih i ortografskih grješaka - koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura - redovito izvršava sve pisane zadatke - ima dobru tehniku rješavanja testova i uspješan je	- učenik pismeno izražava svoje misli samostalno uz poneke gramatičke i ortografske grješke - uglavnom koristi obrađeni vokabular - gotovo redovito ima sve pisane radove - pismena provjera znanja dokaziva prema broju postignutih bodova u testu	- učenik ne može bez pomoći izraziti svoje misli pismenim putem - pravi veće ortografske i gramatičke grješke - koristi skroman dio obrađenog vokabulara - neredovito izvršava domaće i školske pisane zadatke - ima skroman i prosječan rezultat na rješavanju testa	- učenik nije sposoban samostalno se pismeno izražavati - pravi česte i ozbiljne ortografske i gramatičke grješke - koristi samo osnovni vokabular - postiže minimalan uspjeh na testu	- pravi krupne grješke u pismenom izražavanju i u osnovnim gramatičkim oblicima - ne izvršava pisane zadatke gotovo uopće - nema dostatan broj bodova u testu
JEZIČNE ZAKONITOSTI	- potpuno poznaje jezične zakonitosti - umije ih obrazložiti i posve točno primijeniti na zadatak	- poznaje jezične zakonitosti - umije ih obrazložiti i uglavnom točno primijeniti na zadatak	- većinu zadataka točno rješava - ne poznaje zakonitosti tako da bi o njima mogao govoriti već samo praktično primjenjuje pravila s ponekom grješkom	- minimalno rješava točno zadatke - ne poznaje zakonitosti	-ne poznaje zakonitosti -ne prepoznaje obrađene strukture, većinu zadataka rješava netočno